

COMPITI/RESPONSABILITA'

WBS	RESPONSABILE	TEAM

# GESTIONE DI PROGETTO E ORGANIZZAZIONE DI IMPRESA

*Il project management nella scuola superiore*

**di Antonio e Martina Dell'Anna**



# PARTE III – PROCESSO E STRUMENTI DI PIANIFICAZIONE

## UDA 6

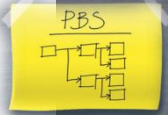
### LA PROGETTAZIONE DEL “CICLO DI VITA”

#### LEZIONE 1: ALCUNE PARTICOLARITA' DELLA PBS

GESTIONE DI PROGETTO E ORGANIZZAZIONE DI IMPRESA  
*Il project management nella scuola superiore*

di Antonio e Martina Dell'Anna

<http://projectmanagement.matematicamente.it>



COMPITI/RESPONSABILITA'	NBS (RESPONSIBILE TEAM)



# LA PROJECT BREAKDOWN STRUCTURE (PBS)



## *Contenuti della UDA 6:*

- ❑ Nella **UDA 4** sono stati analizzati i concetti di **Ciclo di Vita** e di **PBS**.
- ❑ Nella **UDA 6** è analizzato il processo di creazione della **PBS di progetto** comprendente:
  1. alcune **caratteristiche** della PBS (lez. 1);
  2. la **definizione e progettazione** di una fase (lez. 2);
  3. i **modelli di descrizione** delle fasi con riferimento alla metodologia Prince2 (lez. 3);
  4. le **schedulazioni di progetto** (lez. 4).
- ❑ In **questa lezione** viene sviluppato il **punto 1**.

# LA PROJECT BREAKDOWN STRUCTURE (PBS)



## *Contenuti della lezione:*

In questa lezione sono trattati due particolarità relative alla definizione di una PBS:

- ❑ la **codifica** degli elementi;
- ❑ l'**organizzazione** della PBS **per obiettivi realizzativi**.

# LA PROJECT BREAKDOWN STRUCTURE (PBS)



## *Definizione: Project breakdown structure (PBS)*

- ❑ È una **struttura analitica** di progetto o di scomposizione del lavoro in **fasi temporali**.
- ❑ Permette di **definire** un **procedimento** ordinato e sistematico.
- ❑ Assicura una **corretta interrelazione** fra tutte le **componenti** elementari del progetto.
- ❑ Costituisce un valido **elemento di coordinamento** perché facilita la illustrazione, la organizzazione e l'assegnazione dei compiti di realizzazione.



# **LA CODIFICA DEGLI ELEMENTI DI UN PROGETTO**



# LA CODIFICA DEGLI ELEMENTI

## *La codifica degli elementi di un progetto:*

- ❑ Ogni elemento di progetto deve essere **codificato**: fasi, prodotti, compiti, costi, tempi, altro.
- ❑ I **codici** sono definiti secondo logiche funzionali al progetto in grado di **mettere in relazione tutti gli elementi** attraverso la costruzione di matrici di corrispondenza.
- ❑ Una corretta codifica consente **l'identificazione immediata e la collocazione** di tutti gli elementi all'interno del progetto.
- ❑ La codifica è un **elemento fondamentale** per una **buona pianificazione** e per il **controllo** del progetto.



# LA CODIFICA DEGLI ELEMENTI

## *La codifica degli elementi di progetto:*

- ❑ **I codici solitamente sono composti da più parti:**
  - **un prefisso** che identifica la **tipologia** dell'elemento: A = Attività, P = Prodotto, C = Compito, ecc..;
  - **una componente** che indica la **posizione** nella PBS;
  - **altre componenti** che identificano l'elemento.
- ❑ **Es: A1.2.1** è l'**attività 1 di terzo livello**, interna all'attività **A1.2** (secondo livello) che a sua volta è interna all'attività **A1** (primo livello).
- ❑ **Es: P1.2\_03** è il prodotto 03 dell'attività A1.2.
- ❑ La PBS richiede una **codifica funzionale all'organizzazione del progetto** e distinta dalle altre codifiche aziendali (es. contabilità).





# **ORGANIZZAZIONE DELLA PBS PER OBIETTIVI ORGANIZZATIVI**

Gestione di progetto e organizzazione di impresa di Antonio e Martina Dell'Anna

<http://projectmanagement.matematicamente.it>



# PBS PER OBIETTIVI REALIZZATIVI

## *Il ciclo di vita per obiettivi realizzativi:*

- ❑ Vi sono dei casi in cui **un progetto si propone** la realizzazione di **più obiettivi** ognuno dei quali prevede dei macro-prodotti.
- ❑ Se ogni prodotto richiede l'esecuzione di un **sotto-progetto** allora il **ciclo di vita** può essere **suddiviso** in funzione dei macro-prodotti (**obiettivi realizzativi**).
- ❑ I **sotto-progetti** associati agli obiettivi realizzativi diventano **fasi principali di progetto**.
- ❑ **Alcune fasi principali** di progetto (tra progettazione, realizzazione e dispiegamento) sono scomposte e **diventano sotto-attività degli obiettivi realizzativi**.



# PBS PER OBIETTIVI REALIZZATIVI

## *Esempio di ciclo di vita per obiettivi realizzativi:*

- Un istituto scolastico vuole realizzare un unico progetto per la realizzazione di **tre obiettivi**:
  - il portale scolastico,
  - il registro elettronico,
  - una piattaforma di e-learning (FAD).



# PBS PER OBIETTIVI REALIZZATIVI

## *Esempio di ciclo di vita per obiettivi realizzativi:*

Il ciclo di vita del progetto dell'istituto si può suddividere nelle seguenti fasi principali:

- ❑ Pianificazione
- ❑ Progettazione
- ❑ Realizzazione della infrastruttura comune
- ❑ Sviluppo del portale web
- ❑ Sviluppo del registro elettronico
- ❑ Sviluppo della piattaforma FAD
- ❑ Revisione finale



# PBS PER OBIETTIVI REALIZZATIVI

## *Esempio di ciclo di vita per obiettivi realizzativi:*

Ognuna delle tre fasi corrispondenti agli obiettivi realizzativi sarà suddivisa in due sotto attività:

- ❑ **Sviluppo del portale web**
  - Realizzazione portale web
  - Dispiegamento portale web
- ❑ **Sviluppo del registro elettronico**
  - Realizzazione registro elettronico
  - Dispiegamento registro elettronico
- ❑ **Sviluppo della piattaforma FAD**
  - Realizzazione piattaforma FAD
  - Dispiegamento piattaforma FAD





## Quest'opera è rilasciata con licenza Creative Commons BY-ND

### Tu sei libero di:

**Condividere** — riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire e recitare questo materiale con qualsiasi mezzo e formato per qualsiasi fine, anche commerciale.

Il licenziante non può revocare questi diritti fintanto che tu rispetti i termini della licenza.

### Alle seguenti condizioni:

- **Attribuzione** — Devi riconoscere una menzione di paternità adeguata, fornire un link alla licenza e indicare se sono state effettuate delle modifiche. Puoi fare ciò in qualsiasi maniera ragionevole possibile, ma non con modalità tali da suggerire che il licenziante avalli te o il tuo utilizzo del materiale.  

- **Non opere derivate** — Se remixi, trasformi il materiale o ti basi su di esso, non puoi distribuire il materiale così modificato.  

- **Divieto di restrizioni aggiuntive** — Non puoi applicare termini legali o misure tecnologiche che impongano ad altri soggetti dei vincoli giuridici su quanto la licenza consente loro di fare.

### Note:

Non sei tenuto a rispettare i termini della licenza per quelle componenti del materiale che siano in pubblico dominio o nei casi in cui il tuo uso sia consentito da una **eccezione o limitazione** prevista dalla legge.

Non sono fornite garanzie. La licenza può non conferirti tutte le autorizzazioni necessarie per l'uso che ti prefiggi. Ad esempio, diritti di terzi come **i diritti all'immagine, alla tutela dei dati personali e i diritti morali** potrebbero restringere gli usi che ti prefiggi sul materiale.